Seminari Mutinensi

PICCOLE CONFERENZE

Collana diretta da Aljs Vignudelli

Caporedattori Federico Pedrini, Luca Vespignani



Giuseppe Morbidelli

LA DIMENSIONE GIURIDICA IN DANTE ALIGHIERI



Sommario

- La cultura giuridica nella formazione di Dante
- 2. La Monarchia: uno studio di "diritto pubblico"
- 3. Il combinarsi nel pensiero di Dante di riflessioni tratte dalla filosofia, dalla teologia, dalla scienza giuridica
- 4. Dei molteplici segni di giuridicità che informano l'opera di Dante
- 5. Definizione e fine del diritto
- 6. Giustizia divina e sua proiezione nel diritto degli uomini
- 7. Le funzioni "costituzionali" dell'Imperatore
- 8. La giustificazione storica dell'Impero e delle sue finalità
- 9. Osmosi tra Imperatore, giustizia, diritto e pace
- 10. Il potere temporale del papato come fattore lesivo delle funzioni costituzionali dell'Imperatore
- 11. L'Impero tra mito, utopia e ragion pratica
- 12. Lo sviluppo dell'idea di Dante in Bartolo da Sassoferrato
- 13. Fonti del diritto e relativi rapporti
- 14. Degli effetti diretti e invalidanti del diritto divino
- 15. La tirannide come conseguenza dell'assenza di giustizia e con essa dell'Imperatore
- 16. La nozione di libertà
- 17. Obblighi dell'Imperatore
- 18. Messaggi giuridici "non perituri" tramandati da Dante

Note